

**حملة اماراتية لتشجيع الاجانب**

اعتنقوا الإسلام في العام ١٩٩٢ ويؤكد بان ذلك العدد كان اكبر من ذلك بكثير في العام ١٩٩٢.

في القرن الماضي اعتنق الاسلام في اسارة اربعين ٢٧٥ اجنبياً عام ١٩٦٦ فلسطينية و ٥٧ سوريان و ٢٠ عنانية . وكثرت عمليات الخلية الثلاثية ، لان تسع الف فلسطين من العاملين في المنازل ترحلون محجبات ووفق مستخدمين من ابناء قبيلة تاحية الى المحكمة الاسلامية في المدينة لتعلموا اسلامهم .

وقد اكاد قاضي المحكمة الشيخ محمد البادي ان على المسلمين بل كافة اليهود لاقناع غير المسلمين بالحكمة والعقل باعتناق الاسلام .

والبات ارقام الرسمية ان ٢٢ من الاجنبيين تبني مسجداً مسجوناً وزيادات من الفلسطينيين وسوريانك والهنود والبنات والبنات اعطين الاسلام في اماره لم القويين في العام ١٩٩٢.

في واس القبيصة ٧ شخصاً من الفلسطينيين والبنات والسوريانك والهنديات .

من تقرر في اماره واسميه بالنسبة لاطي ويني والامارات الاخرى لكل تقديرات مكاتب الاوقاف الاسلامية في الاسلام تشير الي ان عدد معتنقي الاسلام يقرب الالفين .

تعتنق سنوا مئات من الاسيويات محلات في الخال في الامارات العربية اعتنق الاسلام في اماره تصامت الى كجبر في السنوات الاخيرة وبقا ما عدا الصليانيات الرسمية .

يذكر اعتناق العديد من الفلسطينيين وسوريانك والهنديات والبناتيات اسلاما في سياق التجارب من محلة منها السلطات في الامارات على العادات والاربعية وغير الرسمية التي يمكن ان يخلق اثرا طليعي على تسمية الخال .

واوضحت عملة سوريانك مسجونة اعتنق الاسلام والطقس على نفسها طمة كعد اعتنقت الاسلام لانتي عمل في عائلة مسلمة . يؤكد افراد هذه العائلة ان طاعة ان الضل اكدت اخشي لافد علي .

واما الفلسطينية يولا التي اصبح مسجون مريم فقد كادت ان مستخدمها صحتها باعتناق الاسلام ولم تستطع باهل عد النصيحة .

وقضت الاسلام في الامارات محلة شجيع اعتناق الاسلام فظلم التوافد بوزع الشؤون لطبع ترحات من اقران بعتك الطلالت .

في اوقات وزارة الشؤون الاسلامية الاوقاف ان اكثر من ١٥٠٠ اجنبي من اسويوات التصلات في المنازل من روس والسوريين والتسويين ايضا

## A black and white photograph of a man in a patterned shirt standing next to a large, dark, textured wall or structure. The man is looking towards the right. The image is grainy and has a high-contrast, almost abstract quality.

لندن - ٢٤ شب - أعلنت الشرطة البريطانية أن الرجل الجاردي الذي ارتكب جريمة سرقة كان قد سبق ومحاولة سرقة على سطح قصر بكنجهام للقر الملكي الملكة إليزابيث.

ويُشار إلى أن الرجل الذي لم يُكشف عن هويته شهد قبل حوالي ١٠ دقائق من وقوعه على سطح القصر مع رجلين آخرين.

يؤيدون رسول  
النيل، الإمبراطور  
المسيحي للوقت  
يقال جثة إنقطاعه  
عن الحضارة.

هذا البريطاني  
الذي يبلغ الفادي  
والثلاثين تقريبا  
وقد في بناء تاجه  
التي كانت في الماضي  
الشهيرة للعودة  
من بين  
الزجاجات الصلبة  
من الخشب والمعادن  
الهولندية وستاد  
الأخرى

## A high-contrast, black and white portrait of a woman with dark, curly hair, looking slightly to the left. The image is framed by a thick black border.

الكيمياء عند ابن شيبة، وأدوية العين من حديث  
 ابن إسحاق وتاريخ الصيدبالية عند العرب،  
 زقاق النصارى العربي، تصنيفات ابن رشد،  
 لرسائل طبية ابن أبي حنيفة، وكتائب الجواهر  
 والأصاحاب النبويين.  
 وقام بتأليف أهم مرجع من الصيدبالية في  
 العصر الفاطمي والبيزنطي تحت عنوان الصيدبالية  
 والمطابق في العصر العباسي والصنعة والصنعة  
 وهو الذي اشترك في مراسم ابن رشد في  
 الجرائل وأقام وصيلة أخرى كثيرة  
 ومنهجه الانتقادات.  
 لقد كان ابن شيبة نجاشيا على أكثر من  
 عشرة درجات كقوله: وهو أكثر من سبعة  
 لثبات منهج مذهب الرسايات الفارسية في  
 الصيدبكان وهو يميز الجاهلية الطبية  
 الرصينة "مهلان" ينشروا المنهيد  
 سنين  
 ومن غرائب الأقدار التي قد حاولت مرارا  
 يفتتح شيئا من الثقلاني بأن فتاوى ابن  
 شيبة منها حاراً لا يفرج عنه ثوب الصنف  
 إلا أن الخطأ ولا يزني في تلك الأنفوسية  
 والأفوية وكان يصرح أنه يصرح أنه يصرح  
 ويذكر أن كتاباً لابن أبي حنيفة وأسماء  
 حادثة يهمل نقل فيه طالع أسماء الجليل  
 ابن شيبة، الذي قاله بسطرس أسرار  
 تصنيفات وشهادة كذا سنن أسماء جمال  
 صنفان ابن شيبة بسطرس ويصنف حالي  
 من غير أن يكون في عينه.

وأخضع الكاتب ما يكتبه للرقابة  
تفقيفة لتزول عن الكتاب بين أيدي  
محببة بأحد عن كتاب بيع إلى  
البرفوسور والتر البليدي  
هو عرف الآن من غير أن يتذكر وأدع  
أن لديه بواص عبقرية لإقلاوه على الأثر  
تتواكب على تحليل البت في عبقرية  
التي  
فماذا الكتاب الآن ولن مستفسر  
بعبقرية  
هل غير مقال أو كتاب أو انفيوا  
مبتدئة ضاع بها الحياة ردها.  
سك لعبرتي أن قضي على كسب العربي  
سكن الكلداني  
ولم وضعت الكتابات بأدوية البت  
مربي (ربما ألق لورق فقط) وضطحت إلى  
قاصدا وأسراناً للقبول والسلام العادل  
أشامل. ولما اتجنت المصير المبرور شيئا  
روسيا بأهل الحرية والكرات المنوع  
سك يسبق كالمعبر... فماذا أنا لمؤيد  
السكن الأجنبي للخشي قد صداك  
مفتحة. في عز النهار أو لحظة فقط لأن  
مفتحة.

الكتابية تسلمية... شكوى جوع الناس  
فلاهم... رحلة لغز فوق البحر... نحن  
لها فيها بغضات من السجائر...  
معر من انا  
والا كتابية التي يقولون عنها دعما  
انا وارفا والاشيا ومعاملة قد كفارة  
والاشيا من موجهة اوبعد عمر  
ما اكثر الكتابيات التي تقول الاشيا  
في اسماها المركز واللواغ الازهر  
بل ما اكثر المعجريات التي جعلتها  
عصف ضفدع صراها... لا تجد عجز  
المتصنمين الاشيا...  
شبح الامريكيات التي في الاولى  
من يظنون انهم اهل العلم وعبرها  
تجانب المعجريات التي تقول منها بل  
ذا ذلك... وتعتبرون عبيرة ولايات  
تعالق ماعز جوع ارضاء التي لا في  
يحتاج اجسامي... في الرات التي  
تعالق لره عن خلاتها وتعالقها  
شبهوا... لا تجد المعجريات في ذلك  
مساكن نحن الاشيا في الازهر  
بكتي الهولوسات وتعلم كلاً ما حول  
في... وتصبح سفرا في التجارب  
التي هي من قشعر...

ويبقى للسكّين الوحيد هو السكين  
للكتابه والقراءة لكه يكتب اكثر زودا  
مع علمه بان علمه الذي يريده هو العلم  
يتيحله القلا تهرس حسنه واصليه  
الايام لمفعله.. ولان يشتر به الاو  
ه من يخط عليه الجوع بعلم الوفيه في  
لم لان تكاليف الكلامه قد اتى الجوده  
فدعه ان لم معا  
في ساكن من قلوا ان الكلمات الجوده  
اعلاه

(خير ماجد - بيروت)

قالت صحيفة تشانغياو باي الصينية في  
التيونج هوا في أعقاب تدقيق إسحق بوندي  
والملك لياقياق: «تعتبر قضية تشينج  
تعرض للأنسجيم البريء وحفظها بسلامة 90%  
وإنه...»  
وقالت الصحيفة أن الرجل مجنون من الذي  
يريد أن يستبدل مخلي القوات الجوية في  
ب حركة البر  
«تعتبر الصحيفة تقول إلا أن الرجل  
الأنسجيم في كين من اللباس والبر  
ل في بوندي البريء بحسب هذا  
تجربة تشينج على  
ولما تشينج أتم العمل الذي  
كان سبباً على العمل الخلق الصيني  
في هذا الشأن

العبد ١٠٣ - الاثنين ١٩٩٤/٢/٧ - الثلاثاء ١٩٩٤/٢/٨ شباط الموافق ٢٦ شعبان ١٤١٤ هـ  
عمان - المملكة الاردنية الهاشمية - هاتف ٨٢٠٦٦ فاكس ٨٩٦٤٧ ص ب ٩٥٠٣٢١

# زوبعة في فنجان

استثنائية لا تزيد عن مثيلاتها حتى في الدول المتقدمة،

من جهة أكد وزير الصحة في كلمته عن الإجراءات التي اتخذتها الحكومة من أجل تحسين وتعشيد الرقابة على المواد الغذائية، مؤكداً أن هذا النهج كان وما زال نابهاً من الحكومة وتوجهاتها.

كما أوضح الوزير إنه ليس على خلاف مع رئيس الوزراء على قضية سمار الأفيقية لأن الخلاف كان حول فضيحة قمار السبالة.

وفي النهاية لم يخلص أن يكون قد تعرض إلى ضغط من أحد في مقابلته التلفزيونية أو في كلمته أمام النواب.

وأما السيد طاهر العمري رئيس المجلس الجلسات الخاصة في الجمعية الوطنية في مجلس النواب

سبيل مراقباً للدواء الحكومي ليس فقط في مجال الدواء بل في كافة النواحي التي تتعلق بإداء الحكومة مطالباً إياها بالقضاء على الوتيرة البيروقراطية التي تشوب عملها.

وبهذا يكون قد هدأت تربة الأزمة والدواء،

في تلك المواقف التي كانت لفضيحة الغذاء والدواء أن تفتتق دهر السالم الحالي عن أثر الحكمة المولدة للأيدي والارواق والمخاطبات المبرورة التي ولها وزعت على

الحكومة مجلس النواب في النائب العام،

ومظلم من النائب العام انتداب اثنين من

الامينين لولي الشريعة لثبوت هذه

الايواق والمظلمين قبل مهيودا لاحقة من

الوزير كما انك لا تحسب لحكومتهم - وسبيل

بأنهم مبرهونة إلى أعضاء ورجال مجلس

النواب أو في مواضع أخرى هذه المواقف

والإجراءات.

ولقد كنت لتدوير الجاني كقصة قاتلاً -

نعم لعلنا من ذلك الذين يرون في القسم

التي هي لايخلاص لوليتي وكذا والمحافظة

في استنور أن أخدم الأمة ومن مطلق

الطغي يكمي الفصل والمهنة أو أن الأكيد

للشعب يكمي الفصل والمهنة أو أن الأكيد

الشيء ما ولقدنا سلمو من حالات الفساد

المعروضة عن السليم ليست لا حالات

الافغان" وراء الافغان - صادرات بغداد لجند معارضتها لصادرات النفط الخيرية اقتهال لواء شرطة في اسبوط تل ابيب: المقاومة تصاعدت بعد قمة جنيف الخرطوم: مصرع اثنين من اهل النجف

The collage features a black and white photograph of a man and a woman on the left. The central element is a large poster with the text "GAZA FIRST" in large, bold letters, followed by "THE SECRET HIGHWAY CHANNEL TO PEACE BETWEEN ISRAEL AND THE PLO". To the right of this poster is a smaller one with similar text, including "GAZA FIRST" and "THE SECRET HIGHWAY CHANNEL TO PEACE BETWEEN ISRAEL AND THE PLO".

خالد جمال  
عبد الناصر  
يكتب لـ "آخر خبر"  
عن  
"القومية العربية"  
في مواجهة  
الشرق اوسطية"  
(ص. ٢٨)

رابین آید الجنرالات  
ولم یخذل بیریز



جندی اسرائیلی یتابع جهازاً الیاً للكشف عن القنابل فی ضمیمه جبالیا - ا ف ب.

وقد ردت من الأطراف المختلفة مؤشرات على احتمال بدء المفاوضات بين الجانبين في القاهرة على مستوى عرابت - بيرز - مع أنه بات واضحاً بدء إمكانية التوصل إلى الاتفاق بشأن التنازع بين زوا ورحمة في القاهرة بالتوصل إلى اتفاق شامل بالاستناد إلى التصريحات جاء فيه أن الاتفاق الرسمي سيبرز - رايح - ضمن أيام، والذي أدى إلى أن إسرائيل تفرغ بالتوصل إلى اتفاق شامل مع اللجنة قبل أعطاء محمد الحضر اليه التنازع.

وايد رايح وبني الجفرالات اسام مجلس الوزراء حيث قال : خلال المناقشات في سبقت وضع لسان الحديث في أخذ رأيي الجيبي لانا كانت مسألة قرار سياسي. اما الآن فالمكسرين بين عتوبين والمفاوضات لأن تطبيق اعلان التنازع به اني عسكرياً وجاء في وقت لاحق ان رايح وبيروز قبرا عدم توجه هادئة الى اسرائيل في القاهرة في حال عدم موافقة عرابت شخسنا بالمفاوضات.

وتوجه الرئيس ياسر عرفات الى القاهرة لاجتماع مع وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيرز بعد الثلاثة شموعة حدود تقدم الى الموقف الاسرائيلي.

هذا ما حوز به مسئول فلسطيني رفيع استقر في القاهرة الذي قال ان فلسطينيا سيجيب في اليوم ايامه ياسر عيز به يرضعون كل من فيضيل الحسيني وابو علاء في ايد بعث.

**استراتيجية إسرائيلية لا غنى عنها لصدوم !**

والصراع الأخير خير  
 لكن تقرير مدير برنامج سري  
 للغاية من الوثائق المتصلة بأولئك في  
 نهاية الشهر الماضي محاولة إسرائيل  
 كانت تهدف إلى إغتيال الرئيس  
 العراقي سالم حسين  
 في محاولة ذات الطور إن قيادة  
 الإركان الإسرائيلية أقام من مشترك  
 قتل حسين إضافة إلى المشاركة  
 الأميركية من طرق الإسرائيل

الاصطناعي والثلاث قطع ، وإن  
 قائد العجبة الإسرائيلية التي كانت  
 ستعد العملية المعقدة إلى عناصر من  
 الوجهة الخاصة قد اتفق الاستعداد  
 لأختبار الخاصة الذي الإسرائيلي بواسطة  
 صاروخ مسابر يجره من فوق وإطلاق  
 من طائرة مروحية من أجل نجاحه ، إن  
 التدخل الأمريكي في هذا الموضوع  
 منع عملية من إحد لحظة .

أعلنت إسرائيل والبلد التي شكلتها الإسرائيل  
 السامية العربية للثلاثة اليهود أسهل للوضع الإقليم  
 الإسلام إن الإقليم السابق في عمان ، وإلّا رأيت سلعاً إن  
 خرد الوثائق متصلة بحال الرئيس بعد إغتياله معاً  
 الحجة التي عمدت إلى فهم المفسر الذين يعودوا لإزالة  
 الطيات الإسرائيلية

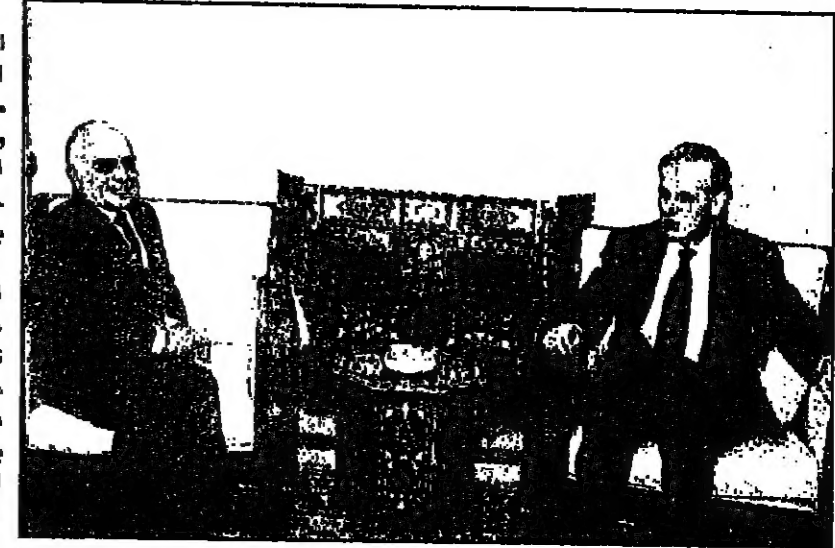
إنّنا سألنا باسم الأمم المتحدة إن الأمن العام  
 للمنظمة الدولية بغير شأني طلب من خلف حرميل  
 المنظمة العمل على أجهزة خبرات جارية عملية  
 إلى بوابات التقليدية في سرائيل وحرميل أيضاً فإن وقد  
 التعاونية للجيشي كلاً كلاً من قبل الأعضاء في  
 الحظ ستعقد اجتماعاً عاجلاً في الأمم المتحدة التابعة  
 للجامعة تربية خبرات جارية إلى العلاقات العربية

فصل في القول



جلالته قام بزيارة قصيرة قدم خلالها التعازي بوفاء ياسل الاسد

الحسين والاسد بحثا التطورات وتعميق العلاقات



عاد جلالة الملك الحسين العظم الى عمان بعد زيارة للقطر السوري الشقيق حيث قدم جلالته اصدق مشاعر التعزية والمواساة باسمه...

وزير الشؤون البلدية يلتقي بعثة البنك الدولي



عليها من قبل صندوق مونتريال لحماية طابقة الارزون تمهيدا لوضع آلية لتنفيذها وفقا للبرنامج القطري الأردني في هذا المجال...

اتفاقية لاعادة جدولة الديون مع اليابان



وقع السيد سامي قموه وزير المالية والسفير الياباني في عمان السيد يوجي اكيدا تبادل للذكرات الخاصة بتطبيق اعادة جدولة جزء من ديون الأردن...

احوال الديرة

حديث الحافلات

في تلك الحافلة التي استقبلها يوميا ثور حكايات كثيرة واشهر بان تلك الحافلات التي امضيا بين موقف باص واخر كافية لتعرض لي شرائع مجتمعنا بكافة اشكالها وتناقضاتها...

فضايا عاجلة

أمام وزير الاشغال

عمال للبرية في وزارة الاشغال بتعبدا الذين يتبعون لمديريات اشغال المحافظات يصانين الاسرى من مزاجية زبائنهم حيث يقوم الرئيس في جرش مثلا...

اما من وسائل النقل فحدث ولا حرج حيث يركب ١٨ عمالا على قلاب الزفة الذي يكن مصلا في اكثر الاحيان مما يضرهم لخطر تجمد الحرق او السقوط...

وكذلك الخسافات التي يقوم بها رؤساء الورش حيث يمن رئيس الورشة بناء على مزاجية مدير الدائرة وليس بناء على الكفاءة...

مجموعة من العاملين بمديرية الاشغال/جرش

احترام المشاة

الالتزام بالاشعارات المرورية لا يعني احترام المشاة الذين هم اولوياتنا لانهم هم الذين يمشون في شوارعنا...

جثة مخبرية

استنكرت لجنة الضحايا العامة في الاخيرة التي دعي عدد مواطنين للتعبير عن استنكارهم لاجل الجثة المخبرية التي وجدت في جرش...

في ورشة عمل مهارات الاتصال وتنظيم الأسرة

ثلاثة ارباع العاطلين عن العمل من الذكور

الاردن ان نسبة الحضر في الاردن بلغت (٧٨٪) في عام (١٩٩١) في حين انها كانت (٧٠٪) في عام (١٩٩١)، مما يعني مدرا كبيرا للنحضر البشري في المناطق الريفية التي من المفترض ان تكون احد المقومات الرئيسية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في المملكة...

عنوان المشكلة السكانية وابعادها في الاردن. حيث قال ان الارقام الرسمية تشير الى ان عدد سكان الاردن قد تضاعف اكثر من ست مرات خلال الاربعم سنه الماضية. ولم تات عملية تزايد السكان بهذا القدر الكبير نتيجة للزيادة الطبيعية للسكان بل جات وليدة احدثات وظروف استثنائية ومتغيرات ديموغرافية كبيرة نجمت عن الهجرة القسرية التي استوعبتها الاردن...

أمين عام وزارة الاشغال يزور المركز الجغرافي

زار المركز الجغرافي الملكي الاردني اليوم المهندس جورج حنيد أمين عام وزارة الاشغال العامة والسكان برفقة مدراء المديرية ومهندسو الوزارة حيث استمعوا الى ايجاز قدمه الدكتور علقه الدهييات مدير عام المركز بين فيه القدرات والامكانيات للتطوير لخدمة مؤسسات الدولة والنقلة النوعية التي شهدتها المركز مؤخرا والمتتملة بالاجهزة المبرجة في المركز والقادرة على تحليل المعطيات الفضائية...

دورة أصدقاء الشرطة

في الزرقاء

وزير العمل يزور الخطفية

على تنظيم سندوق العمل الأردني

الأردن يتشارك في مؤتمر ليونسييف

عمان - اخر خبر: يشارك الاردن في مؤتمر ليونسييف حول التطوير في دول شرق المتوسط...

كل الاردن .. من هنا

اجتماع المجلس التنفيذي في إرد

ناقش المجلس التنفيذي في محافظة اربد الاوضاع العامة في قرى بشرى وسال والمغير في المحافظة خلال اللقاء الذي عقده اعضاء المجلس اليوم برئاسة السيد فايز العبادي محافظ اربد...

اجتماعان تروبيان في المزار الجنوبي

عقدت مديرية التربية والتعليم في لواء المزار الجنوبي أمس في قاعة مدرسة بسات المزار الثانوية

وزير العمل يزور الخطفية

على تنظيم سندوق العمل الأردني

الأردن يتشارك في مؤتمر ليونسييف

عمان - اخر خبر: يشارك الاردن في مؤتمر ليونسييف حول التطوير في دول شرق المتوسط...

عنوان المشكلة السكانية وابعادها في الاردن. حيث قال ان الارقام الرسمية تشير الى ان عدد سكان الاردن قد تضاعف اكثر من ست مرات خلال الاربعم سنه الماضية...

لقد أخذت العمل



في نهاية مسلسل الفساد الدوائي والغذائي

ملحس عباد عن تصريحاته



النائب محمد عضوب الزين

كتب: عمر كلاب
هدأت زبوجة الدواء والغذاء بعد أن استكمل أمس مجلس النواب نقاشها...

النائب محمد عضوب الزين
أن مزيداً من العناية بالتشريعات القائمة وتحديثها كلها دعت...

د. محمد أبو عليم
إسمع لي أن أخطب معالي الزميل مجلس الرجل الشجاع الذي ثار على...

النائب نادر قهوجي
إلى الموضوع أيها الأخوة! موضوع من مع الوزير أو من مسؤول...

النائب عمار البطيطة
لم يعد الطرف يسمح بالميزد القشردم وتبديد الطاقات واستنزاف المساء وتعميم...

النائب نوريه عمارين
في موضوع الغذاء
أن السيد الوزير لم يتجش على أخذ وأن ما قاله جزء من الحقيقة...

النائب أنور الخجند
تخبرني مع السيد الوزير بأن هناك فساداً ومافيا وشبلة، ومزبذبات...

النائب عبد الكريم البشبي
قال النائب عبد الكريم البشبي أنه لم يعد عضواً في التجمع النيابي الديمقراطي...

النائب إسماعيل
استدعت لجنة الصريات العامة وحقوق المواطنين في اجتماع عقده صباح أمس برئاسة النائب محمد داوودية...

النائب إسماعيل
استدعت لجنة الصريات العامة وحقوق المواطنين في اجتماع عقده صباح أمس برئاسة النائب محمد داوودية...

النائب محمد عضوب الزين
أن مزيداً من العناية بالتشريعات القائمة وتحديثها كلها دعت...

النائب محمد عضوب الزين
أن مزيداً من العناية بالتشريعات القائمة وتحديثها كلها دعت...

النائب محمد عضوب الزين
أن مزيداً من العناية بالتشريعات القائمة وتحديثها كلها دعت...

النائب محمد عضوب الزين
أن مزيداً من العناية بالتشريعات القائمة وتحديثها كلها دعت...

النائب محمد عضوب الزين
أن مزيداً من العناية بالتشريعات القائمة وتحديثها كلها دعت...

النائب محمد عضوب الزين
أن مزيداً من العناية بالتشريعات القائمة وتحديثها كلها دعت...

٣ مرتكزات يناقشها الاسلاميون

المعارضة: حجب الثقة ما زال واردا



كتب: بسام حدادين

ضاعت الحكومة كمية غزيرها لأن بعد أن ساءت فعاليتها برلانية تلب عسافة دور "النقد" خلق...

\* الحكومة كانت تريد استثمار الحجب وبعض القوى تشكك بجديته

\* توصيات "الحريات" خلال اسبوعين

شبكة والثاني، حدادين، بسام وظيل اضافي الى الاسلاميون وتجران فيصل بصورة سيخية، وآخرين مرشحين...

شبكة والثاني، حدادين، بسام وظيل اضافي الى الاسلاميون وتجران فيصل بصورة سيخية، وآخرين مرشحين...

شبكة والثاني، حدادين، بسام وظيل اضافي الى الاسلاميون وتجران فيصل بصورة سيخية، وآخرين مرشحين...

شبكة والثاني، حدادين، بسام وظيل اضافي الى الاسلاميون وتجران فيصل بصورة سيخية، وآخرين مرشحين...

شبكة والثاني، حدادين، بسام وظيل اضافي الى الاسلاميون وتجران فيصل بصورة سيخية، وآخرين مرشحين...

شبكة والثاني، حدادين، بسام وظيل اضافي الى الاسلاميون وتجران فيصل بصورة سيخية، وآخرين مرشحين...

برلمانيات

اجتماع للصريات



استدعت لجنة الصريات العامة وحقوق المواطنين في اجتماع عقده صباح أمس برئاسة النائب محمد داوودية...

اعتصام واضراب

نظم عدد من مزارعي الاغوار اعتصاماً أمام مجلس الأمة أمس أعلنوا فيه إضرابهم عن الطعام...

توصيات

قال رئيس لجنة الحريات العامة لـ "أخضر خير" أن اللجنة انتهت تقريباً من وضع التوصيات الأولى...

الديمقراطي بعيد

قال النائب عبد الكريم البشبي أنه لم يعد عضواً في التجمع النيابي الديمقراطي...

استشهاد

استدعت لجنة الصريات العامة وحقوق المواطنين في اجتماع عقده صباح أمس برئاسة النائب محمد داوودية...

هكذا حصل















# بين الضغوط الأمريكية والإستجابة العربية المقاطعة العربية "لإسرائيل" أية فعالية... أي مستقبل؟

كان تصريح وزير التجارة الأمريكي رونالد براون في القاهرة أن يمر كغيره من التصريحات الكثيرة والاعتباطية والتي لا تثير الاهتمام والجدل حول أمرين، أولهما أنه يتصل بموضوع التصريح أي رفع المقاطعة العربية لإسرائيل بوصفها بأن بعض الدول العربية أبدت استعدادها لرفع هذه المقاطعة من الدرجة الثانية والثالثة، والثاني، تأكيد الأمين العام للجامعة العربية د. عصمت عبد المجيد للامس وبن هذا الموضوع في المقاطعة سيرهض على مجلس الجامعة العربية في آذار المقبل بناء على طلب وزير التجارة الأمريكي لرفع المقاطعة من الدرجة الثالثة على الشركات الأمريكية التي لها دور في دعم اتصالات غزة - أريحا في إطار المساعدات الأمريكية للاتحاد، لكن لا كانت المبررات التي يحاول الوزير الأمريكي وضعها بوضع الأطراف العربية سوقها للإكدام على هذه الخطوة وتصويرها أنها تصب في خدمة مشروع السلام وتعزيز فرصه من خلال التنمية الاقتصادية في المناطق الفلسطينية، فإن هذه المبررات لا تتفق وحقيقة ومواقف الإدارة الأمريكية الحالية، الذي يشكل امتدادا لمواقف الإدارات السابقة بشأن فككت واجهات المقاطعة العربية لإسرائيل من خلال التحرك والعمل على عنة محاور، يمكن تخفيض أثرها بالتالي

هو أن تنهي الدول العربية مقاطعتها الاقتصادية الأولية لإسرائيل، ومقاطعتها الثانوية وذات الدرجة الثالثة للشركات الأمريكية التي تتعامل مع إسرائيل، وتنص الفقرة (ب) أيضا على التالي: أ - سيشرح الرئيس الأمريكي الدول العربية على التخلي عن المقاطعة كميانة تهدد إلى بناء الثقة. ب - أن يأخذ الرئيس الأمريكي مشاركة الدول العربية في مقاطعة إسرائيل في الاعتبار عندما يقرر ما إذا كان يتوجب على الولايات المتحدة بيع الأسلحة لتلك الدول. ج - أن يرفع الرئيس تقريرا إلى الكونغرس من الخطوات التي اتخذها، لمتابعة العرب بالتخلي عن المقاطعة. د - أن يشجع الرئيس دولاً أخرى

مارسة الضغوط على الدول العربية لانفائها، وهو ما تمثل مؤخرا في مؤتمر القمة الصناعية الذي عقد في طوكيو حيث أشار وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر (إن إدارة الرئيس بيل كلينتون تريد أن تعرض البيان الذي سيصدر عن قمة طوكيو لبعض المسائل الاقتصادية مثل المقاطعة العربية لإسرائيل).

مارسة الضغوط المباشرة على الدول العربية لانفائها، وهو ما تمثل مؤخرا في مؤتمر القمة الصناعية الذي عقد في طوكيو حيث أشار وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر (إن إدارة الرئيس بيل كلينتون تريد أن تعرض البيان الذي سيصدر عن قمة طوكيو لبعض المسائل الاقتصادية مثل المقاطعة العربية لإسرائيل).

على إصدار قوانين مضادة للمقاطعة، حيث أضيفت عليه مواد تتعلق بمكافحة المقاطعة عن طريق إلغاء الإعفاءات الضريبية الخاصة بعمال تم فيها جازع الولايات المتحدة. (٢) قانون تشيخون لتفادي الاتجار البشري الصادر في ٢٢ أكتوبر ١٩٩٢، ويمنح صلاحيات على وزارة الدفاع الأمريكية لمنع مقود للشركات الأجنبية من أن تكتسب هذه الشركات لها لا تهدد بمخاطر المقاطعة العربية لإسرائيل.

مارسة الضغوط المباشرة على الدول العربية لانفائها، وهو ما تمثل مؤخرا في مؤتمر القمة الصناعية الذي عقد في طوكيو حيث أشار وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر (إن إدارة الرئيس بيل كلينتون تريد أن تعرض البيان الذي سيصدر عن قمة طوكيو لبعض المسائل الاقتصادية مثل المقاطعة العربية لإسرائيل).

مارسة الضغوط المباشرة على الدول العربية لانفائها، وهو ما تمثل مؤخرا في مؤتمر القمة الصناعية الذي عقد في طوكيو حيث أشار وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر (إن إدارة الرئيس بيل كلينتون تريد أن تعرض البيان الذي سيصدر عن قمة طوكيو لبعض المسائل الاقتصادية مثل المقاطعة العربية لإسرائيل).

مارسة الضغوط المباشرة على الدول العربية لانفائها، وهو ما تمثل مؤخرا في مؤتمر القمة الصناعية الذي عقد في طوكيو حيث أشار وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر (إن إدارة الرئيس بيل كلينتون تريد أن تعرض البيان الذي سيصدر عن قمة طوكيو لبعض المسائل الاقتصادية مثل المقاطعة العربية لإسرائيل).

مارسة الضغوط المباشرة على الدول العربية لانفائها، وهو ما تمثل مؤخرا في مؤتمر القمة الصناعية الذي عقد في طوكيو حيث أشار وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر (إن إدارة الرئيس بيل كلينتون تريد أن تعرض البيان الذي سيصدر عن قمة طوكيو لبعض المسائل الاقتصادية مثل المقاطعة العربية لإسرائيل).

مارسة الضغوط المباشرة على الدول العربية لانفائها، وهو ما تمثل مؤخرا في مؤتمر القمة الصناعية الذي عقد في طوكيو حيث أشار وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر (إن إدارة الرئيس بيل كلينتون تريد أن تعرض البيان الذي سيصدر عن قمة طوكيو لبعض المسائل الاقتصادية مثل المقاطعة العربية لإسرائيل).

مارسة الضغوط المباشرة على الدول العربية لانفائها، وهو ما تمثل مؤخرا في مؤتمر القمة الصناعية الذي عقد في طوكيو حيث أشار وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر (إن إدارة الرئيس بيل كلينتون تريد أن تعرض البيان الذي سيصدر عن قمة طوكيو لبعض المسائل الاقتصادية مثل المقاطعة العربية لإسرائيل).

مارسة الضغوط المباشرة على الدول العربية لانفائها، وهو ما تمثل مؤخرا في مؤتمر القمة الصناعية الذي عقد في طوكيو حيث أشار وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر (إن إدارة الرئيس بيل كلينتون تريد أن تعرض البيان الذي سيصدر عن قمة طوكيو لبعض المسائل الاقتصادية مثل المقاطعة العربية لإسرائيل).

مارسة الضغوط المباشرة على الدول العربية لانفائها، وهو ما تمثل مؤخرا في مؤتمر القمة الصناعية الذي عقد في طوكيو حيث أشار وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر (إن إدارة الرئيس بيل كلينتون تريد أن تعرض البيان الذي سيصدر عن قمة طوكيو لبعض المسائل الاقتصادية مثل المقاطعة العربية لإسرائيل).

مارسة الضغوط المباشرة على الدول العربية لانفائها، وهو ما تمثل مؤخرا في مؤتمر القمة الصناعية الذي عقد في طوكيو حيث أشار وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر (إن إدارة الرئيس بيل كلينتون تريد أن تعرض البيان الذي سيصدر عن قمة طوكيو لبعض المسائل الاقتصادية مثل المقاطعة العربية لإسرائيل).

مارسة الضغوط المباشرة على الدول العربية لانفائها، وهو ما تمثل مؤخرا في مؤتمر القمة الصناعية الذي عقد في طوكيو حيث أشار وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر (إن إدارة الرئيس بيل كلينتون تريد أن تعرض البيان الذي سيصدر عن قمة طوكيو لبعض المسائل الاقتصادية مثل المقاطعة العربية لإسرائيل).

مارسة الضغوط المباشرة على الدول العربية لانفائها، وهو ما تمثل مؤخرا في مؤتمر القمة الصناعية الذي عقد في طوكيو حيث أشار وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر (إن إدارة الرئيس بيل كلينتون تريد أن تعرض البيان الذي سيصدر عن قمة طوكيو لبعض المسائل الاقتصادية مثل المقاطعة العربية لإسرائيل).

مارسة الضغوط المباشرة على الدول العربية لانفائها، وهو ما تمثل مؤخرا في مؤتمر القمة الصناعية الذي عقد في طوكيو حيث أشار وزير الخارجية الأمريكي وارن كريستوفر (إن إدارة الرئيس بيل كلينتون تريد أن تعرض البيان الذي سيصدر عن قمة طوكيو لبعض المسائل الاقتصادية مثل المقاطعة العربية لإسرائيل).



أحمد مجدلاني

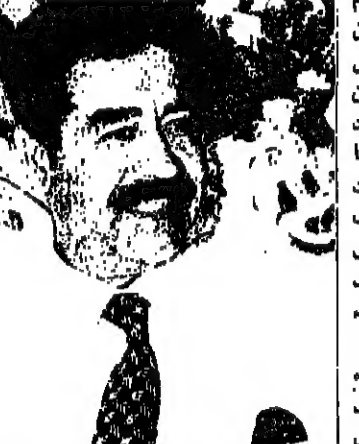
# عضو مجلس العموم الذي امتدح "صدام حسين"

الإسقاط السياسية والصحفية البريطانية الهامت الدنيا وأقعدتها بسبب تصريحات ادلى بها النائب العمالي "جورج غالوي" في صالحو العراق، والرئيس صدام حسين، وبشكل فضح لخصم الحزبين الحاكم منهما، والمعارض، واتفاقهما في السياسة الخارجية على مواقف لا تبعد كثيرا عن سياساتهما الاستعمارية التاريخية. وبحيث تصبح حرية التعبير المزعومة أثرا بعد عين، عندما يتعلق الأمر بالمسائل الجدية، فيما يلي تقرير عن ورطة (غالوي) أعده (ستيفان بيتس) في ملحق الغارديان الأسبوعي.

قال إن التعنيف جاء في أشد صيغة ممكنة: وأضاف أنه لا مجال العودة عن موقف الحزب هذا... وما لم يزلزم (غالوي) بتعليق منصبه كعضو برلماني عمالي، فإنه سيفقد موقعه بوصف سلك (غالوي) بأنه (يبحث على

النائب في مجلس العموم البريطاني من الصفوف الخلفية، (جورج غالوي)، كان دان يفقد مقعده في الأوتة الأخيرة، لا لأن ناخبه مزعجون منه بل بسبب غضب زعامة حزبه من تصريحاته التي ادلى بها أثناء زيارة العراق، مخاطب فيها الرئيس صدام حسين قائلا: (أسمح لي يا سيدي أن أرحب بك شجاعتك، قوتك، وقدرتك على الصبر، غالوي، أجبر على الاعتذار عن هذه التصريحات، التي بثت على شاشات التلفزيون، بعد الزيارة التي وصفتها زعامة حزب العمال البريطاني بأنها تمت بشكل شخصي، دون أن يكون مستشار (الجلسة كرهى أنه كان حقا فعلا،) مشيدا بتقييمه الشخصي بأنه (ليس هناك ما يقال في صالح صدام حسين... ويجب أن لا يقال شيء، والذي لا يقل عداء للراق من حزب المحافظين الحاكم.

التعنيف الذي وجه إلى (غالوي) جاء بديلا من تصويت زلزاله من حزب العمال في مجلس العموم، الذين تقول صحيفة (الغارديان) أنه اختلف من غضبهم فقط لأن التصريحات جاءت في وقت لم يتم فيه عقد الاجتماع الأسبوعي لأواب الحزب، وإضافة إلى التعنيف، الذي تلاه (وسط) حزب العمال الرئيسي، "ديريك هوستن"، فإن (غالوي) تلقى اذارا حول سلوكه المستطلي.



جورج غالوي

التي جانب هذا، أعرب (غالوي) عن أسفه لأي أخطاء يمكن أن يكون قد سببها لاقارب شخصيا حرب الخليج من البريطانيين، إلا أنه عزا زيارته لأسباب إنسانية، وبناء على طلب أحد أبناء دائرته الانتخابية من الكركار. ولم يتوان النائب البريطاني بعد ذلك عن أن يذكر بأن (سجله) في معارضة صدام حسين ونظامه يعود زمنيا إلى السبعينات).

أنها الأخلاق على الطريقة البريطانية والديمراطية على طريقة أحفاد تشيمبرلين.

أذاعة فرنسا الحرة

# أوروبيو "ماستريخت" يفشلون في تطبيق اتفاق التنقل الحر

تقنية تتعلق بعمل جهاز المعلوماتية الذي يربط بين الدول التسع، والذي يسمح لها بتبادل المعلومات، أما في فرنسا فهناك لجنة خاصة في مجلس الشيوخ أعدت تقريرا جاء فيه أن الاتفاقيات شبيهة، غير ممكنة التطبيق قبل سنة على الأقل، واعتبر أن التأجيل يظل فراغا قانونيا، وقتها كبيرا مشيرا إلى أن استعمال المكنة يتطلب القوانين لتتوافق مع بنود المعاهدة، ولأن ذلك امره إرادة سياسية، وليس فقط تقنية، على كل، كما هو معروف، فإن الدول المعنية عدلت قوانينها، وفي فرنسا عدد هذه القوانين ستة تتمحور حول إقامة الأجانب، ومعلم، يحول حق اللجوء السياسي، ولكن هل السبب الأساسي هو تقني، أم أن هناك أسباب أخرى؟

جزيرة ماريا فوريدي العليا، نائب رئيس البرلمان الأوروبي، له رأي في هذا الموضوع حيث يقول إن المبررات التي إضطت تعيد التأخير إلى أسباب تقنية، وهذا يعني أن (الاتحاد الأوروبي) غير قادر على حل مسائل تقنية لا تبدو على أنها كبرى من الصعوبة، ولكن هناك سبب سياسي واضح في الوقت الراهن، واعتقد أن فرنسا غير متمسكة للسماح بحرية تنقل الأشخاص، بشكل عام، وهذا هو اللناح، الصادر في أوروبا في الأونة الأخيرة، والذي أضع سيرة من الحرف من جزيرة تنقل الأشخاص، تخشعها في ما يتعلق بالأشخاص المقيمين في بلدان (الاتحاد الأوروبي) والذين لا يملكون جنسية البلد الذي يقيمون فيه.

على كل، معاذة تقنيته، ليست العقبة الوحيدة أمام مسيرة الوحدة الأوروبية، هناك سبب سياسي واضح في الوقت الراهن، واعتقد أن فرنسا غير متمسكة للسماح بحرية تنقل الأشخاص، بشكل عام، وهذا هو اللناح، الصادر في أوروبا في الأونة الأخيرة، والذي أضع سيرة من الحرف من جزيرة تنقل الأشخاص، تخشعها في ما يتعلق بالأشخاص المقيمين في بلدان (الاتحاد الأوروبي) والذين لا يملكون جنسية البلد الذي يقيمون فيه.

تقنية تتعلق بعمل جهاز المعلوماتية الذي يربط بين الدول التسع، والذي يسمح لها بتبادل المعلومات، أما في فرنسا فهناك لجنة خاصة في مجلس الشيوخ أعدت تقريرا جاء فيه أن الاتفاقيات شبيهة، غير ممكنة التطبيق قبل سنة على الأقل، واعتبر أن التأجيل يظل فراغا قانونيا، وقتها كبيرا مشيرا إلى أن استعمال المكنة يتطلب القوانين لتتوافق مع بنود المعاهدة، ولأن ذلك امره إرادة سياسية، وليس فقط تقنية، على كل، كما هو معروف، فإن الدول المعنية عدلت قوانينها، وفي فرنسا عدد هذه القوانين ستة تتمحور حول إقامة الأجانب، ومعلم، يحول حق اللجوء السياسي، ولكن هل السبب الأساسي هو تقني، أم أن هناك أسباب أخرى؟

جزيرة ماريا فوريدي العليا، نائب رئيس البرلمان الأوروبي، له رأي في هذا الموضوع حيث يقول إن المبررات التي إضطت تعيد التأخير إلى أسباب تقنية، وهذا يعني أن (الاتحاد الأوروبي) غير قادر على حل مسائل تقنية لا تبدو على أنها كبرى من الصعوبة، ولكن هناك سبب سياسي واضح في الوقت الراهن، واعتقد أن فرنسا غير متمسكة للسماح بحرية تنقل الأشخاص، بشكل عام، وهذا هو اللناح، الصادر في أوروبا في الأونة الأخيرة، والذي أضع سيرة من الحرف من جزيرة تنقل الأشخاص، تخشعها في ما يتعلق بالأشخاص المقيمين في بلدان (الاتحاد الأوروبي) والذين لا يملكون جنسية البلد الذي يقيمون فيه.

على كل، معاذة تقنيته، ليست العقبة الوحيدة أمام مسيرة الوحدة الأوروبية، هناك سبب سياسي واضح في الوقت الراهن، واعتقد أن فرنسا غير متمسكة للسماح بحرية تنقل الأشخاص، بشكل عام، وهذا هو اللناح، الصادر في أوروبا في الأونة الأخيرة، والذي أضع سيرة من الحرف من جزيرة تنقل الأشخاص، تخشعها في ما يتعلق بالأشخاص المقيمين في بلدان (الاتحاد الأوروبي) والذين لا يملكون جنسية البلد الذي يقيمون فيه.

# نعمة الحرية ونقمة التخلف!

بأختياره الديمقراطية منجها وأطارا لحرية الفكر والقول وضع الأردن نفسه في صف الدول المتحضرة.

وعندما فتح أبوابه مشرعة لكل من يريد أن يدخل البلد أمنا مطمئنا فإنه يفترض أن يحترم كل قائم إليه ماذا يعني الأمن والطمأنينة وكيف يجب أن يسير في شوارع الأردن الهادئة من اعتاد السير في الجبال الوعرة.

ففي الأردن الوطن اشارات مرور حمراء رغم الزحام وفيه وضوح في البرقعة رغم الضبابية التي تطف المنطقة في فكر أبناء الأردن أساس هو المصلحة العليا ورغم اختلاف الانكار. تلتقي اصواتهم في تشديد الوطن الواحد رغم تعدد التفتحات، وترتفع ايديهم بالدماء حتى يبقى هذا البلد أمنا مستقرا لتعلم فوق كل الايدي التي تحاول العبث بامنه في الخفاء... وهي نفس الايدي التي اعتادت أن تتلطف بالدماء لا تفوق بين دم مواطن بريء وبين غاز أو محتل.

لقد كشف وزير الداخلية خيسوط أحداث التفجيرات الأخيرة والتي لم تحدث سوى فرقة هوجاء، واحة الأردن... وثناك لمن لا يعرف طبيعة هذا البلد أن مواطنته استبدل رصاصه الاختلاف بكلمة الحوار وأصبح الديناميت الأعمى بأصميه يرفعه في وجه أي فاسد أو مخرب أو حاقد على مسيرة الأردن، كائنًا من كان.

اثبتت حوادث التفجيرات أن وزير الداخلية، أحد أبناء مدرسة الحسين، هو نبض الأمن في بلدنا وأن أجهزة الأمن العام عين ساهرة على استقرارنا قيادة وأفراد.

لقد سمع أبناء الأردن أبناء التفجيرات كمن يسمع صوتا مخوفًا قادما من كهوف الظلام... محكرا عليه بالمرء بالقتال، وبفعل تغير الزمن، فهناك بعد من لم يدرك كم سريعا جرى العالم خلال السنوات القليلة الماضية، وكم سريعا كان الأردن في استيعاب المتغيرات و... كم واسعًا ومستقرًا سيبقى بفضل حكمة قيادته ووعي شعبه.

"آخر خبر"

آخر خبر
أستشهد إبراهيم سكجها سنة ١٩٥٠
رئيس التحرير المسؤول
باسم سكجها
مجيرا التحرير
بعض حتر
جمال أبو حمدة
الكاتب الرئيسي:
...

هكذا من الأصل

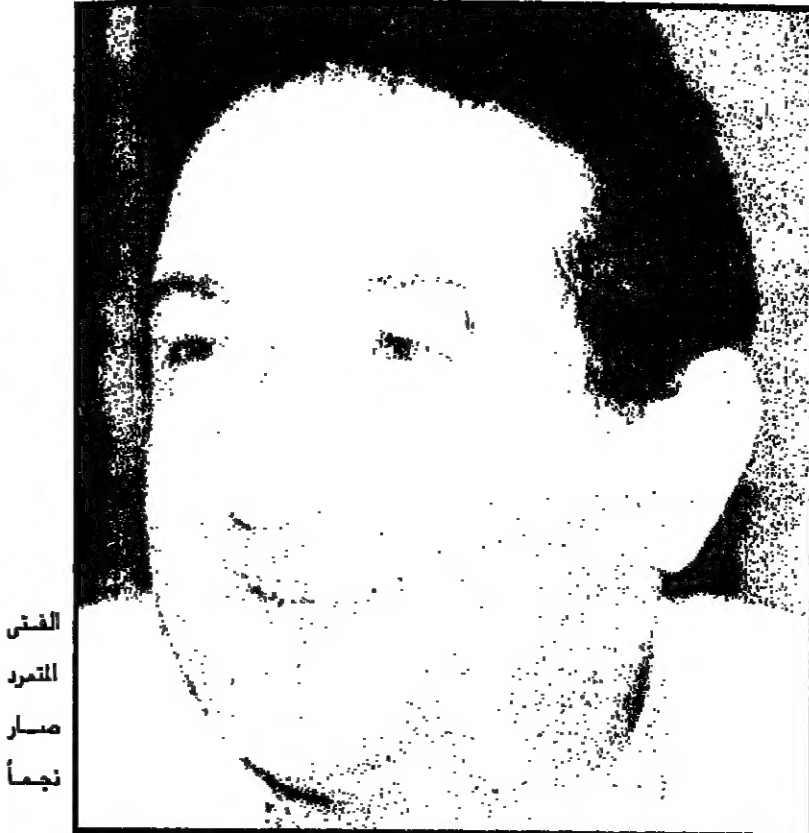


# نور الشريف حكاية فتى!

سينما

لم تسع الفرحة الفتى محمد جابر عبد الله، خريج المعهد العالي للفنون المسرحية، حينما علم عن اختياره بجريه التلفزيون العربي للوجوه الجديدة، ولكن سرعان ما تلاشت الفرحة وتبدلت إلى صدمة وخيبة أمل كبيرة، حين استوقفه أخرج نور الدمرداش قبل إنتهائه من أداء المشهد الذي يقدمه، وسأله بسخرية جارحة " أنت متأكد يا بني أنك خريج المعهد؟! "

عندها أظلمت الدنيا في وجه الفتى الذي فهم أنه سقط في الاختبار وما يعني ضياع الفرصة، وموت أحلام المجد والشهرة.



الفتى  
المتمرد  
صار  
نجماً

أحسنت أن شيئاً ما تبدل بسورتها، الآن أعية جيداً.

زن النشأة ومكانها، يؤثران بالضرورة في الشخصية، فإلى أي مدى أثر حي السيدة زينب في شخص نور الشريف، يقول في ذلك: " أن الإحساس بالمكان والتاريخ مسألة لها إيقاع خاص داخل الفرد، وأنا متحمس للأشياء الحميمة في ذاتي، ومنها تلك الفترة من تاريخ حياتي التي قضيتها في السيدة زينب على أنني أحياناً أتزعج نفسي من الحاضر وأعود بذاكرتي إلى فترات معينة أتحمسها وأتلمسها .. أدفق فيها، فهذا التاريخ يضع بالإقامات التي تقبل في داخلي كما لو كان صراعاً.

والتي أين هذه البيئة الشعبية، وابن للجموع الشرقي بصفة أعم فلما أحمل نوعاً من البكائية ونوعاً من التمرد.. ولا بد أمام هذا الواقع العاطفي من أن تتشكل تلك القدرة خاصة على بناء للشاعر.

أنا أحياناً أحرص بأن مشاعري تخرج من داخلي لتكون ملكاً للناس وليس في فئسرة محددة، فالأحداث والمواقف تؤثر بي لدرجة أنني أحياناً أتنسّى لو عشت داخلها.

خرج الفتى من الحجرة تزييه بموهبه، وكان أن يقسم على هجران الفن للأبد ولولا اليد الخفية التي ربت على كتفه، وصاحبها صوت يؤكد أنه ممثل متميز، وأنه سوف يستعين به في عمل من إخراجها.

عاود الأمل الفتى، ورفرت الأحلام حوله وعاش في انتظار الحلم الموعود به من المخرج محمد فاضل.

ولم يطل الإنتظار، فسرعان ما جاء أمر الحضور للعمل في مسلسل " القاهرة والناس " لإياد محمد جابر، أو نور الشريف رحلته مع الفن والأضواء والشهرة والمجد.

عن هذه الرحلة .. وعن فضاءها الفن والواقع ومن فهمه للعلاقة بين الفن والسياسة .. يتحدث نور الذي أثر في البداية، أن يقدم نفسه قائلاً:

أنا ابن حي "السيدة زينب" وقد تغير اسمي من محمد جابر إلى نور الشريف في عام ١٩٦٥، وأولاً لصلة:

فإننا كنت أصغر في الحارة "نور" وعندما طلب مني أن أختار اسماً فخياً، أشارت علي أختي "عرواطة" أن يكون "نور" الشريف فقد كانت محبة جداً بالفنان العالمي عمر الشريف.

وستكمل نور سيرة حياته في الدليل، لم تكن حياتي في مرحلة الطفولة، كلها حزيناً فقد نشأت في بيت أصمى.. واستطيع القول إنها كانت نوعاً من الإنتظار.

ولأننا، عندما لا تكتمل عناصر العيش للتحارب عليها، سيخلق أصابع شيء استثنائي، وهذا الاستثنائي قد تكون أسست لبداعات جديدة في حياتي، كنت أماني.



مع يوسف

**عبد الناصر والكنيسة**

أكثر الشخصيات تأثيراً في نفسي يقول نور الشريف في شخصية الزعيم القائد جمال عبد الناصر، فهي بكل ما ألتفك من حضور وكبرياء، وبهج قومي وهوية عربية تعد حدثاً غير عادي، التاريخ يحصرنا من أراض مصر العربية، والحدث الذي ترك الأثر في نفسي هو كنيسة عام ١٩٦٧م، فقد أحسست بجزء قومي قديم طلع من تحت السترة، وكان كل الازدحام التي مرت بالأمة طوال تاريخها قد استيقظت بداخلي.

الإلتزام بأمر الفن والدراسة الإجتماعية الفن، كلها مستحيات وأوصاف لها دلالة عند الفنان نور الشريف فهو يقول: " نعم لبي مفهوم غناش لكل تلك العناني .. فالتأثير ليس بالضرورة أن يكون إلتزاماً سياسياً أو محدوداً باتجاه معين، الإلتزام واقع إجتماعي، يبدأ من رغبة الفنان، مرورا بالحب والوفاء، وإلتفاء بالوطن والكرامة والحرية، إنه شيء لا يتفصل عن خط طويل من الإلتزام لا يمكن أن نتجاوز فيه.

أنا ألتزم بالقيم، وبقيمة الإنسان البسيط الغير الذي يظل دائما بعيداً عن الأضواء ولهذه من أجل إلقاء العيون.

**التعبير عن الإلتزام**

يقول الفنان نور الشريف أن التعبير عن الإلتزام بالفنوية يكون بشكل مباشر، فالحياة يجب أن تكون نورا، يختلف عن واقعنا وإلتزامنا، وعلى شجاعة الفنان الذي في فيلم " زمن صايف " ويزران يملأ على إثنين ناجحين، هذه على مستوى البور يضاف أنا في الحقيقة بالاصري مستحقين.

**العنف والسياسة**

يقول نور الشريف عن ذلك أن أحد المتك كقاعدة عامة، وقد تعمم هذه الظاهرة لا لها من سلبيات ضد الجيل الجديد.. ولكن عندما يكون العنف من أجل قضية صحيحة فلما منة، فمثلاً أنا مع سينما العنف إذا كانت مع حق الفلسفي في وجوده وارضه، ولك أن تتصور الفارقة في أن "إسرائيل" تدعي للسلطين يوهيا، وعندما يخرج فيلم يظهر هذه الحقيقة يصبح عقلاً غير مقبول، بل تنهم هذه الأيدي والتطرف، أما إذا كان العنف مدافعا عن قضايا وأمية وأمة كما يحدث في أفلام فلسطيني ستايفولي، فهذا تفسير يابسي للفن وأنا أعتقد.

وعن سينما اليوم ونتاج فترة "الستينات" يقول الفنان نور الشريف: " أنه من اللجوء أن السينما في الستينات استطعت فويها، وكان لديها مشروع فكري وفناني، فمثل الواقع السياسي، لقد كان هناك ما يشبه الرنقا للسينما، أو بمعنى آخر، التفتت السينما توجهات معينة، وكان الجمهور يتفاعل بكثير من الحيوية مع هذه التوجهات.

قد تكون مؤسسة السينما خسرت عقلا، ولكني أعتقد أن الفسلفة نتجة من وفاة العمدة التي أصبحت عبأ على ميزانية الأفلام واعتقد أن الجيل الذي ولد من خلال ثورة الطاع العام في مجال الإنتاج والإخراج والتعبير والكتابة وسأري أكثر من كل ما خسرياه ويمكن أن نتذكر النجمة اللبنانية الروماني " كوني " في الأرض وكثير من الأفلام حتى تتغير أن الشخصية كانت إيجابية جداً.

**القاهرة - مكتب آخر خبر**



**صدقة**

صور الطرية عابدة الأيوبي للتلفزيون، أغنية بعنوان (صدقة) استعانت فيها بشاهد فيلم (حبي الوحيد) بطولة بايا لطفي وعمر الشريف.

**مباداة الأردنية**

تتل مباداة لها سعيدة جداً، بعد فوزها بجائزة (مباداة) تقدير عن أغنية (الطال المالم)، التي قدمتها في مهرجان التلفزيون الذي أقيم مؤخراً في مصر، الأغنية للفنانة رانيا عازم.

**فرحة النجوم**

تشعر عارضا الأزياء الدائمة الشهرة "سندي كراوهر" من كرامة في اللعة، مما يجعلها دائما للقلوب صديقا، بالرغم من أنها كما تؤكد تكسب في السنة أكثر من خمسة عشر مليون دولار.

**أريال والقطار**

لما ظهر النجمة "أريال" إلى هوليوود، لتصوير فيها الجديد، قامت برحلة إلى "فيكتوريا" بالمطار صرح وهو أكثر وسائل الأوصالات راحة ورومانسية سياحيا، فأتت أريال: إن فيكتوريا بالسيارة لها تعتبر لها من الأحلام، وأن رحلتها إلى هناك بالقطار لها تلتها بنسبة زوجها من أحد أصدقاء العائلة.

**حياة العزوبية**

أكد النقاد "جوايا أن هوزن" أنها غير ناعمة على طر الاتصال من زوجها "هوزن" صفني الروك هوزن، وأن أهم شيء في حياتها الآن هو ابتهاج، الزواج ليس مهم وما أحلى حياة العزوبية على حد قولها.

**أريستو السعدني**

بالصور المسلسل التلفزيوني الجديد "أريستو" صايف الأوام من قصة وسيناريو وحوار أسامة وكاتبة ولغز جمال عبد الصمد، أما الفنان المصري أبو الذي يقوم ببطولة وهو يرتدي ملابس عتيق في القوائم المسلحة، ويشاركه بالتحليل سلطان وهشام سليم وهالة صدقي وسهير هادي وسعد عبد الكريم وخمسة مصريين ومحمد علي سيد عربي وإدانة هوسي والوجه الجديد جيهان.



تصوير: زهران زهران

**غسيل القلوب**

يبدو أن "الغسيل" حكاية قديمة مع العرب، ربما أبعد من اليوم الذي عقر فيه امرؤ القيس ناقته اللطيفة بينما كن في حالة "غسيل".

وما يؤكد كلامي هو قول العرب "الكلام صايف القلب"، وبهذا المعنى قد يكون الكلام صايف اللسان أيضاً خاصة أنه الأداء الأكثر طراوية للكلام، نظراً لأن من أية قلعة عظيمة.

وهكذا، بعد الإشارة إلى غسيل القلب، في التراث تطورت الحكاية إلى درجة أخرى، أعلى شبيهاً من حكاية الصابون الكثة الذكر. فقد ظهرت عادة "غسيل الدماغ" اقتداءً بغسيل الألبسة واليدين والوجه واللبين.

ولما كان الدماغ - محتاجاً بصندوق عظمي يدعى الجمجمة، فقد اضطر أصحاب الشأن إلى الاستعانة بصابون خاص - لا أعرف شخصياً صممه أو نوعيته، وهل هو مطهر أم غير مطهر - لاتجان عليه الغسيل.

الأمر بالغصيان، يتلخص بتدريج حكاية الغسيل عبر التاريخ، وعدم شعور البشر بالأشياء الكاذبة في غسيلهم، رغم دخول السيارات والشوارع والأجهزة إلى ميدان الغسيل.

إلا أن ما يثير الدهشة هو ما زال للكلام يستطيع أن يكون صابوناً للقلب، بعد ظهور "الكلاموجيا" في العصر الحديث لا شك أن الكثيرين منهمكون في غسيل جواربهم أكثر مما لا يقاس من قلوبهم.

**حنيف يوسف**

# عمان هذا الصباح

البحري والفنس العربية المتعطشة للهوى، وأصوت كصوت أم كلثوم، ينتنه كلمات جميلة في صبر شعيرة وألمة.

رحلت سميرة الغناء العربي عن الدنيا وهي تدني لنا وإليها جيل الألفية.

ما يزينها خلفنا لساناً، ربما نجعلها أهدانا ذات يوم بعد ما من الدنيا، فلما أكر خل خله، ولانها لنا الغدا، ونحن كل إلى ذايه لا تقربنا لأن الحظوظ، يوسف بكدي إبراهيم.

مثل (الحب كاد) (سيرة الحب) (جديد) هذه حياتي غداً .. وفوزها، أغنيات تميزت بقدرات صوايف مائلة لم كلثوم، وكلمات ميمية المعاني تشدغ الأوجدان، والجان عليه عرف على أوتار القلب، ورغم مرور هذه السنوات الطوال على رحيل زينة الألفية العربية، إلا أن صوايفها الأصيلة ما يزال حاضراً عند أبناء الغداني الذي لم يشرف حباتها أجلة وأجدة، وهلت تصفح حتى الآن أعلى الفتيات وأعلى الإزيات، كما هو الحال مع أغنياتها (الأطال)، للملحن رياض الشنتياطي، وهي واحدة من أجمل الأغاني التي أرمهاها صوت عبقري في الجندان العربي والممثل

في الثالث من شهر شباط عام ١٩٧٥، رحلت أم كلثوم عن عالمنا، ليبقى صوتها حاضراً حتى يومنا هذا .. صوتاً أصيلاً لا يضاهيه صوت وظاهرة فنية لا تتكرر، في زمن هذا الفن تجارة وألمة يتنافس عليها أصحاب الذوق البصري، من خلال مغربي الأغاني الهائلة التي بدأت على أرجاء أم كلثوم وبعد الحليم حافظ ووردي الأخرى، تفرز الساحة الفنية كالفنان، بعد أن غاب الفن لتفتت بصورها في الجيل الجديد الذي لم يخلق بطلان الفن الغنائي الأصيل بقياته أم كلثوم.

من هنا لم نعد النجمات الجديدة لرائحة أم كلثوم (الأطال)، أو أغنياتها،



**في ذكرى رحيلها**

ما الذي بقي من أطال أم كلثوم؟

موسيقى







في رواية "فياض" للسوري خيري الذهبي

"البطل يحاكم التاريخ"

تروي (فياض) وهي الجزء الثاني من رواية "التحولات" خيري الذهبي قصة بطلها... حيث أثر الروائي أن يمنح أجزاء عمله حتى الآن أسماء شخصياته الرئيسية، والرواية من حيث الزمن، تتسبب في ماحداث الأحداث التي قرأناها في رواية (حسبية) وتزامنها. لم تروي في أحداثها بعدها لهذا يمكن اعتبار العمل الروائي مبنياً على أساس من التداخل الزمني بحيث يعث به الكاتب كما يشاء تقديمها وتأخيرها ما دام قد اختار أن يروي سيرة البطل.

وفي لغة شجون المهدمة بلنتي ضابط فرنسي وزوجته أثناء تبولها برام في غم مشترك صغير السن، فيجانبه، ويتعلقان به، وحين يلمان أنه يقيم الآيرون بأخذاته مهما إلى دمشق، ويومان بربيع، وتعليمه، أما الضابط روجيه لويلان فهو صديق لويلان أحد قادة الحروب الصليبية، وقد ورد عن أسرته مذكرات جدته الأقدم الذي روى أشياء كثيرة عن سحر الشرق، وجهاته وغرائبه، أما جيل روجيه عاكفا لشرق ماضي مدحش عجيبي. أما فياض فلا يعرف أحد أن كان صبيحاً دائماً تلقاً بأميرها اللطيف الشهير (أسامة بن منقذ) صاحب كتاب (الاعتبار)، فكما رأى روجيه، بلن تسعة جوده غيلام يستيقظ داخله حينه إلى جده القديم أسامة، ومنذ بداية الرواية، يعمد الروائي إلى تقديم مرسره على المكشوف، أن يستمر الذي يحاول إعادة التاريخ، تاريخ الاحتلال والاستبداد، أما يولف في الرات نفسه روح النضال والمقاومة ومكافحة المستعمر.

الشاعر العراقي محمد مظلوم

"عابرا بين مرايا الشبهات"

عرفت مظلوم في السبعينيات، وكانت الحرب في أشد أزمائها، أشياء كثيرة تجمعت في ذهنه وتقرنت في ذهنه... منها القارئ العاصي إلى شيء، وهذا المفروض هو مازق الشاعر الحديث وليس خالق مظلوم ويحده. ه مشاعر الظلم، رغبة الثماني في اللظف بل للعدالة. والوصية التي تنطق بالرسائل حريق مظلوم في وجدان شاعر استبداداً عليه بأدبته إلى، ولا تروا عصفاراً سبيلاً غريبة في غربة الدرس.

بعد بيواله الأول - غير منصهر - علياً، ١٩٧٢، بيروت - وبراهيل الشاعر العراقي محمد مظلوم تلميحاً لجمال شعريه يقدم على اقتراح عالم مثله، من خلال رؤيا حدافية سبانية تلزمت أكثر في بيواله الجدية - التنازع - عابراً بين مرايا الشبهات الذي صدر مؤخراً عن دار الفكر الأدبية في بيروت. انجذاباً يستحوذك فحين الشاعر في تركيب فضاء، التي خارج لطم التكرارات الشعرية الساكنة، تركبها كلاماً، كما لا يمتنع على الشكل بصدده، ومن يشبهه في التشكيل رغم أنه لا يبتغي كجراً، فينهت بين غاربه، في عمالة عن اختراق نصه في أكثر من جهة فهو لا يكتب بالحدود الواحد، انجذاباً إلى ما على ما هي خارج المنصهر، لأحدهم في شيفات الخبز ولا أحد، وتوجه متفرقة حول باز، الخلف مذكراً، حيث تتدرج من الخمرية، تمتد سماء مشقوية، أمام متكررة، مرآى للماضي، وهذه القصيدة الأخيرة تتجسس إلى أرباب الحزول، أرباب الكون، أرباب البشر... وهكذا. إن محاولة الأناك هذه أشبه بتفسيده

مدارات

رابطة الكتاب تستعيد روحها

الاجابية الاكبر للمناظرة الرئيسية في رابطة الكتاب الاردنيين، هي في ذلك التجمع النادر لاعضاء الرابطة، وهو الحضور الذي يعيد للادباء تلك الصورة المشرقة للرابطة في السبعينات واولائل الثمانينات... الصورة التي كانت في يوم ما مثلاً أعلى للمثقفين والمهتمين من أبناء هذا البلد... الصورة - المنبر - الذي كان يرتكزوه طموحاً للجميع، عندما عزت المناظر التقدمية، وضافت الأرض بأبنائها... هذا الحشد يثبت مرة أخرى حسن انتماء الكتاب والادباء إلى رابطةهم وتعلقهم بها، والرغبة في اخراجها من المازق التي وصلت اليها

والمناظرة في حد ذاتها - وكما نرى - أن تكون ميداناً لكسب معركة الرئاسة... فكل من المرشحين الثلاثة انصاره ومشايخه وهم الانتصار والمشايعون القادمين من مسارين... المسار الشخصي والمسار السياسي والثقافي... ولا يفتونا الإشارة إلى أن المسارين في اغلب مراحلهما يتداخلان بشكل عضوي!

ولكن... وبالرغم من ذلك كله، فإنه ينبغي الإشارة إلى أن للمناظرة الرئاسية اكدت على أن الحركة الانتخابية لهذا العام تختلف كثيراً عن سابقتها... ليس من حيث الصراع على مقعد الرئاسة أو مقاعد الهيئة الادارية، بل من حيث ما تلميه الظروف الموضوعية على الكتاب والادباء في هذه المرحلة... وباست مصادفة ابدأ أن يشغل الموقف السياسي كل هذا الجهد سواء من قبل المرشحين أم الحضور الغلبين

لقد بينت هذه الندوة أن رابطة الكتاب الاردنيين في جوهرها مؤسسة ثقافية جادة، وأن من الظالم لها أن تظل (مهمشة) إلى هذا الحد الذي وصلت اليه... ولكن، علينا أن ننتبه جيداً لحكاية الوعود والتفويض، والتي هي جزء من التراث العشوائي في مجتمعنا، والتي هي أيضاً بمثابة الخنزير الرمعي الذي يلقي الأم الكفة ولا يعالجها رايأ كان المرشح الذي سيكون رئيساً لرابطة الكتاب الاردنيين، فإن علينا أن نضع اليه كل في سلة الرئاسة - وبالرغم من أهميتها، وعلينا أن نتذكر أننا في حاجة إلى هيئة ادارية قوية... قوية في موقفيها السياسي والادبي، وضحة في تصوراتها الثقافية المستقبلية، ومكدا فقط يمكن أرباح التغيير المطلوبة أن تصبح مواتية كما نريد.

ن . ن



مقعد أمام الشاشة

"تيس"

ضحية الاكتشافات المتأخرة !!

تحاول الفتاة (تيس) المغلوبة على أمرها في كل مرة... الخروج من دائرة اليأس، فتترجل... وترتعد... هرباً من الماضي الذي تحمله معها... و (تيس) فتاة جميلة من عائلة فقيرة، اكتشفت مؤخراً، أنها فرع لعائلة أصلية ثرية لها جذورها في بريطانيا. وفي محاولة الأب العودة إلى الفرع الأصلي تكون (تيس) الضحية للمرة الأولى، لتبقى ضحية طوال حياتها - كما تقول - بحيث يرغب الأب والأم بوصف حبل القرابة مع إحدى العائلات الثرية، صاحبة اللقب الرفيع الذي يحملونه أيضاً. فبرسلا (تيس) على أمل أن يتزوجها الابن ولكن (تيس) تحمل لدى هذه العائلة، بل يحاول الابن استغلالها فقرر على عبيتها خاتبة بعد أن فكت قد حملت منه، إلا أنها ما لبثت أن تفقد ابنها كما تفقد كل شيء، قبل ذلك، وحين تسمى لفتة دنيا سيجيا، فإن المكان يرفض لأنه ابن خجل، فتعود (تيس) إلى رحلة الهروب وهي تتصر على هذا الجمال الباذخ، الذي تهدهه في الوحدة والضيق والخوف والفقدان المستمر، وتتمل بعد حتى تلقي (إنجل) الذي يقرر الزواج منها، وتحاول أن تعترف به بخاصيتها، إلا أنه يستمر في إرجاء هذا الأمر لأنه "سيتمشي" أن يسمنعها إلى ما لا نهاية بعد الزواج، وتعتقد (تيس) بعد تردد طويل أنه الرجل الذي تريد... وأنه الذي تحلم به فتاتك، ولكن الخيارات والاكتشافات في حياة (تيس)، تصر على أن تأتي متأخرة وكأنا القدر لها بالمرصاد وكان الضحية لم تمنح، فبعد أن يتم الزواج يعترف (إنجل) بملاقة مع امرأة تكبره، قبل زواجه من تيس، فتبادر (تيس) لأن تعترف في الأخرى بعد أن غفرت له، لكنه يرفض أن يغفر لها، إذ يقول أنها ليست الفتاة التي أحبها، وأن عليها أن تنفصل فيفلسر هو إلى البرازيل وتعود هي إلى رحلة التشرذم، تلاصقها أحزان اضافية والأم غائرة... تأبى أن ترحم بها... وتعود للعمل للمضي والكبح... من أجل لم القوت ونسيان الماضي...

وفي هذه الأثناء، يعود (الكسندر) الرجل الذي قرر لها البداية أن تكون ضحية مدى حياتها، فيعرض عليها أن تعود له (إذا كان عليها أن تكون زوجة أحدهم فسيكون هو ولا أحد غيره المصني) وهكذا يكون بعد أن تمر (تيس) بصراع مرير... إذ تنفس في العمل هذه المرة، لعالة أمها بعد وفاة والدها، ولكنهم حين يجدون أنفسهم بلا مأوى تعود (تيس) إلى كنف جلالها الكسندر - الذي جاء بعد فوات الأوان، فتعود إلى داء القصور الوثير، إلا أن هذه ليست النهاية السعيدة، إذ يرجع (إنجل) ثانية ويرجع عند قدميها ويطلب الفرار فتجيبه بأن الوقت متأخر جداً، فقد تعبت كثيراً، وكنتي له كثيراً دون أن يرد عليها، وطلبت حمايته وأعرض عنها... وتطلب منه أن يغادرها فيفعل لكن بعد أن يفتق جراحها إلكامته، حيث تصر هذه المرة على إنهاء مسانها، فتقتل الكسندر الذي لير لها منذ البداية أن تكون ضحية، وتلحق (بإنجل) الذي يحاول مساعدتها على الهرب، كما تفعل دائماً، ولكن يبدو أنه يفهم عليها أن تعيا عدة أسابيع سعيدة، يظنها حياة مزينة إذ يلقي القبض عليها عند الحدود، الضالعية لبريطانيا بعد انقضاء عدة أسابيع فقط، وتسمال (تيس)، لماذا يقتضي أن لا يعن الأمر أكثر من عدة أسابيع في إشارة إلى أن ما يقرر معاناتها المبررة، لم يكن يستغرق أكثر من عدة أسابيع كل مرة.

فكانها تقول أن الإنسان يعيش حياة طويلة تعسه من أجل أن يحظى بلحظات سعيدة قليلة جداً، وهكذا ينفذ فيها حكم الموت لأنها ضحية الخيارات المتأخرة. وضحية القيم الكلاسيكية التي سادت المعصور الهنطي. هذا يعبر الفيلم من منظور اختلافية ثقافية. إذ أن الكينيت تحتفظ بنشاطها، ويحمار الإصلاح في القشقة السجينة الطيبة، والإيمان والملازم يستلهمونها، وبما الإشارة إلى أن تريس (تيس) لم تكن تبتغي مع أنها خاتبة الاعتراف والتأني، فلو أنها كان شدا على النوام.

لكن الدلالة المباشرة لا تكون في كينيتها ضحية هذه القيم، بقدر ما هي ضحية الرجل الذي يقرر لها الحياة الضخلة في كل مرة، بدءاً من الأب وانتهاء بالرجل الذي دفعها إلى حبل المشقة!!

سعيد الفهسي

القصص، والدم يسيل من جناحها... قلت للبايع :

- هذه الدجاجة يسيل الدم من جناحها!! لم يكتثر البائع لحديثي، وبقي مشغولاً بنفق ورش دجاجتي... وبفضل راقبت الدجاجة الجريحة... لا بد من معالجتها قلت ببني وبين نفسي، لا بد أن البائع يملك دواء مثل هذه الحالة... هممت بسؤال البائع، إلا أن دجاجة أخرى كانت تقرب منها بحذر.

أريد واحدة سميعة

اطلق حائراً أمام اقفاص النجاة المتراصة فوق بعضها البعض، ابحت عن دجاجة سميعة تكفيني وعيالي غداً، ليوم الجمعة ولما تعثرت محاولتي في إيجاد واحدة بالمواصفات المطلوبة، استعنت بالبائع:

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أريد واحدة سميعة

أ



حكاية سفر

ما ان رايت القيامة في حديقة فلورا، حتى امرت نفسي بالترويض، كي لا يحدث لي ما حدث من قبل...

لقد عبرت الحديقة عدة مرات من قبل، دون ان ارى شمس الفايكنج منذ وصلت الى المدينة، وبالقالي فان (فلورا خانم) لم ترفع خسارها لتربني عينيها...



عمان هذا المساء

التلفزيون الاردني

- ٨٠٠٠ - ٨٠٠٠: القرآن الكريم والتفسير من فيض النبوة. ٨٠٢٥ - ٨٠٢٥: ستوديو الأطفال. ٨٠٢٥ - ٨٠٢٥: في رحاب الايمان...

مسترح

- ١ - ١٠: فيلم ابي. ٢ - ٢: في قلب المدينة. ٣ - ٣: مسرحية: هادي امريكا، فاطمة حسين...

عروس في حديقة فلورا

وسألته ولم اسأل احد الا واكد لي على انني في الحديقة نفسها، ورغم ذلك فأنني انضمت ثلاث ساعات كاملة لتساقط الواسال...

بالنسبة لي، كان الحب محسوسا بشكل واضح، وهو انني لن اسأل ذلك الواسل من باب اخلاقي او ديني او مالي، وانما سألته لمرحبة...

يوسف، صبرة



نحن والحياة في دعم المرأة للمرأة

ما زال مفهوم المرأة من نفسها في مجتمعنا متغيرا بشكل مستمر، ورواسب تلك الصورة التقليدية للمرأة وبورها في المجتمع...

رائحة سبائك

عواصم

قطر وكوبا

مانانا - اجري وزير الخارجية القطري الشيخ حمد بن جابر آل ثاني مباحثات في هافانا...

مرشح رئاسة

تونس - اعلن بيان صدر في تونس ان الرئيس السابق الرابطة التونسية لحقوق الانسان منصف الموزني قد قرر ان يرشح نفسه...

زيارة رسمية

الكويت - وصل سلطان بروني حسن البلق الى الكويت امس قادما من طهران في زيارة رسمية لمدة ثلاثة ايام...

مجموع مسلح

مليشيو - هاجم مسلحون مجهولون ثلاثة مسلحين ايطاليين تعمل في اطار قوة الامم المتحدة العاملة في الصومال...

تأجيل حكومي

البريطاني - اكد مسؤولون في ايرباص ان الامارات العربية المتحدة قررت تأجيل مواعيد تطبيق قرار اتخاذ قرار...

أخـر خـبر ٢١

اتفاق عراقي - دولي على التعجيل في "نظام المراقبة"

بشدداد تجدد رفضها لصادرات النفط الجزئية

بغداد - الوكالات - قرر العراق والامم المتحدة التعاون بصورة وثيقة وإقامة عمليات تفويض المنشآت العسكرية العراقية...



ايكيس والفيني يتحدثان في مؤتمر صحفي مشترك في بغداد - ا.ب.ب.

اغتيال لواء بشرطة في اسيسوط

القاهرة - الوكالات - صرحت مصادر الشرطة المصرية بان مسلحين يعتقد بانهم من المتشددين الاسلاميين اغتالوا ضابطا شرطة برتبة لواء بوسط مدينة اسيسوط...

تل ابيب: المقاومة اللبنانية تصاعدت

جنوب لبنان - الوكالات - قال القائد العسكري الاسرائيلي للمنطقة الشمالية الجنرال اسحق مورخاني ان زيادة ملحوظة طرأت مؤخرا على حجم عمليات المقاومة اللبنانية ضد القوات الاسرائيلية...

وراء الاخبار

الخاسرون اكثر!

المعركة الكبيرة - الدائرة بين بعض العرب واسرائيل والبعض الآخر واسرائيل ايضا لم تزل في بدايتها...

الاسرائيليون يمزقون قواعد لعبة تاريخية من هذا النوع - فإضافة الى التفاوض بالحيثيات والقوانين والتفاصيل...

من هنا، فهم يعملون على تذليل هذه النقطة بالذات - وهي على غاية الاهمية وتحتاج لصبر شبيه بقوة احتمال مناقشة التفاصيل القانونية...

الخرطوم: مصرع اثنين من مهاجمي مسجد "الثورة" - اكدت وكالات انباء الانباء التركية ان طائرات حربية...

الخرطوم - اكدت - اعلن وزير الداخلية السوداني العميد الركن عبد الرحيم حسين ان اثنين من المهاجمين الذين اغتالوا النار على المصلين داخل مسجد...

زهير هاجد

لقد كنت منذ الصغر



برقيات

الجيش

نسبت صحيفة "يديوت" لصحيفة "الحريوت" الى عضو الكنيست "حايي مجرم" من حزب العمل...

اوسلو

ذكرت صحيفة "مارتس" ان شخصيات فلسطينية من الاراضي المحتلة بخارجها...

اطباء

اكدت صحيفة "مارتس" بانها تم البدء بعملية التصويت في انتخابات نقابة الاطباء في قطاع غزة...

جنازة

ذكرت صحيفة "بول ستريت جورنال" ان رجل الامن الاسرائيلي...

سباح

ذكرت صحيفة "مغاريف" ان مئات السباحين المصريين...

أخر خبر ٢٢

الطبيبي: لدى بيريز رغبة في التوصل الى اتفاق

جدل واسع بشأن تدخل العسكريين في المفاوضات

مع بيريز ان الغرض من الاجتماع كان لبحث ما اذا أصبحت الظروف مهيأة لمعد لقاء بين راين وعرفات...

اضراب في الضفة والقطاع

قتل "المتعاون" الثامن خلال اسبوع



اطفال فلسطينيون يمشون جنود الاحتلال بالحجارة في مخيم جباليا - ا ف ب

اعلنت مصادر فلسطينية ان قطاع غزة المحتل، وجزءاً من الضفة الغربية قد انبأ يوم أمس...

اكدت صحيفة "يديوت" ان الرئيس المصري حسني مبارك...

طريق السلام ... طويل

اكد الرئيس المصري حسني مبارك...

استقالة وزير الصحة الاسرائيلي

قدم وزير الصحة الاسرائيلي حاييم رامون استقالته الى الحكومة...

المنشقون عن "تسوميت" ماضون للامام

اعلن اعضاء الكنيست الثلاثة الذين تفرقوا عن حركة "تسوميت"...

تقرير مصير الصاروخ حلتس

الحابت اثناء استراة اية التجارب الصاروخية...

مبارك : طريق السلام ... طويل

اكد الرئيس المصري حسني مبارك...

أخر خبر ٢٣

مواقف غربية متضاربة حول الرد على مجزرة سراييفو وواشنطن تستبعد الغارات المنفردة

غالي يدعو "الاطلسي" لاجازة الضربات الجوية

اما وزير الخارجية البريطاني دوقلاس هوبد فدعا الى الحد ازاء إمكانية لجوء حلف شمال الأطلسي...



يوستون يتجمعون حول مكان المجزرة في وسط سراييفو

تعزيزات أمنية في جنوب شرق إيران

واكد البيان ان مظاهرات معادية للحكومة الإيرانية جرت في مدن بالقيم سيستان - بلوشستان وكي خراسان في إيران...

مصرع ١٢ امرأة وطفلا في هجوم على مستوطنة فلسطينية

وقال مانيلا خلال لقاء مع الصحفيين في بلويفرته بوسط جنوب إفريقيا...

ماتديلا يتوعد المتطرفين البيض بانتقام وشيك

وقال مانيلا خلال لقاء مع الصحفيين في بلويفرته بوسط جنوب إفريقيا...

شرق غرب

اصطدام

اعلنت وكالة برس ترست الهندية للاثباء ان اكثر من اربعين شخصا لقوا مصرعهم نتيجة اصطدام وقع اول امس بين شاحنة وياص اشعلت فيه النيران في مدينة في جنوب الهند...

اصابة

ذكرت وكالة انباء الاناضول التركية امس ان مراد بوزلاك الامين العام للحزب الديموقراطي التركي الالكراد اصيب بالرصاص في انقرة...

هزة

اعلنت لاذعة كاتباتال الخاصة ان هزة ارضية بقوة ٦.٢ درجات على مقياس ريختر المفتوح ضربت لجر امس غرب اورغدا مما اسفر عن مصرع ما لا يقل عن شخصين واصابة عدد غير محدد من الاشخاص بجروح...

عبوة

اعلنت الشرطة ان اربعة جنود اصيبوا بجروح امس الاحد من جراء انفجار عبوة ناسفة غرب بالماس...

محطة

قالت الادعاء الحكومية في هونغ كونغ ان رئيس الوزراء الصيني لي ينغ اذبح اول محطة قوى كبرى للعمل بمنطقة الدورية في الصين امس...

مؤتمر

قال راجنل ديمبينا اول امس ان الجيش لايعزم المشاركة في مؤتمر تسويحي مؤرخ وقال الراجنل ان التمسيد المتسوي...

لماذا من الأصل







